

'BLIJVEND GEDENKEN'

HERDENKING JODENVERVOLGING 2019

Bij het weggaan is een collecte voor de instandhouding van deze herdenkingen.

Contact: beraadleiden@gmail.com

Eventuele giften: NL33INGB0008401954,
t.n.v. Taakgroep Herdenking Jodenvervolging

14 april 2019

Met dank aan de gastvrijheid van de Marekerk, Leiden



Stilte.

Allen gaan zitten.

Orgel en blokfluit : Onques amour, van Thomas Crequillon (1505-1557) ;
Trotto (middeleeuwse dans), Anoniem (13^{de} eeuw)
door Matthias Havinga en Hester Groenleer

Zegen : Birkat Kohanim – B' midbar 6: 24-26
door Barry J. Mehler

Verheven en geheiligd worde Zijn grote Naam in de wereld die Hij schiep naar Zijn wil. Moge Hij Zijn koninkrijk vestigen in uw dagen en tijdens uw leven en nog in deze generatie van Jisraël, spoedig en in de nabije toekomst. Zegt daarop: Amen.

Moge Zijn grote Naam ten eeuwigen dage worden geprezen.

Geprezen, geloofd en verheerlijkt, hoog verheven, geroemd, bezongen en aanbeden zij de Naam van de Heilige, Hij zij geprezen, boven alle lofprijzingen, liederen en gezangen, en boven alle troost die in deze wereld kan worden uitgesproken. Zegt daarop: Amen.

Moge er volledige vrede komen vanuit de hemel en leven voor ons en voor heel Jisraël. Zegt daarop: Amen.

Hij die vrede maakt in Zijn sferen, moge Hij vrede maken voor ons, voor heel Jisraël en voor de hele mensheid. Zegt daarop: Amen.

Einde van de bijeenkomst

Na afloop

U bent van harte uitgenodigd voor een ontmoeting.

Voordracht

Jeanette Loeb

Mevrouw Jeanette Loeb is een kleindochter van Ernst Loeb. Hij had tot 1942 de bekende meubel- en kledingzaak "Spreek met Loeb en 't komt in orde", op Breestraat 161. Op die plaats vertelde Jeanette Loeb vorig jaar tijdens "Open Joodse Huizen - Huizen van Verzet" haar familiegeschiedenis. Haar ouders zijn overlevenden van de Jodenvervolgning. Zij is sinds 1998 als gids en docent verbonden aan het Joods Cultureel Kwartier in Amsterdam.



Muzikale medewerking

Barry J. Mehler, zang
Hester Groenleer, blokfluit
Matthias Havinga, orgel

Graag stilte vooraf

Na de klok van 19.30 uur:

Blokfluit : Improvisatie
door Hester Groenleer

Begroeting en inleiding
door Truus de Haan (voorzitter Beraad Herdenking Jodenvervolging)

Zang : Ziemele – Jiddisch lied uit de concentratiekampen
door Barry J. Mehler

leder noemt mij Zijmele (<i>zaadje</i>).	K'heb gehad een zusje,
O, hoe zwaar voor mij.	Zij is er niet meer
K'heb gehad een moeder,	Ach, waar ben je, Estertje,
K'heb haar al niet meer.	In deze zware tijd?
K'heb gehad een vadertje,	Ergens bij een boompje,
Hij heeft mij beschermd.	Ergens bij een hek.
Nu ben ik een smeerlap,	Ligt mijn broer Sjoimele,
Omdat ik ben een Jood.	Door een Duitser gedood.

K'heb gehad een thuis,
Nu gaat het mij slecht.
K'ben als een beest,
Dat de slager slacht.
God, kijk vanuit de hemel
Op de aarde neer.
Zie toch hoe je bloemen
Rijzen (*groeien*) in de stegen.

Voordracht : Het verhaal van Hanna en Paul
door Jeanette Loeb

Orgel en blokfluit : Lentement, uit Sonate pour la flute à bec, van Anne
Danican Philidor (1681-1728)
door Matthias Havinga en Hester Groenleer

Gedachtenis

Ter gedachtenis aan de Joodse mensen uit de Leidse regio die zijn weggevoerd en omgebracht, worden hun namen genoemd en bloemen geplaatst door jongeren en door leden van het Beraad.
ingeleid door Beatrix van Maanen en Ton de Gans (leden Beraad Herdenking Jodenvervolging)

Zang : El Male Rachamim (Jizkor) & Kaddish
door Barry J. Mehler

Zeer barmhartige God, die in de hemel woont, schenk ongestoorde rust onder de vleugels van uw majesteit, te midden van de heiligen en reinen waar zij schitteren als stralen van het firmament.
Aan alle zielen van de zes miljoen Joden, slachtoffers van de Sjoa, mannen en vrouwen, jongens en meisjes. Allen waren zij heilig en rein: onder hen bevonden zich grote geleerden en rechtvaardigen, ceders van de Libanon en meesters in de Tora. Zij werden vermoord, afgeslacht en verbrand, massaal vermoord, verstikt en om het leven gebracht als martelaren door de Duitse beulen en hun trawanten van andere nationaliteiten, in Auschwitz, Bergen Belsen, Dachau, Majdanek, Mauthausen, Sobibor, Theresienstadt, Treblinka en andere vernietigingskampen in de Europese diaspora.
Deze hier verzamelde gemeenschap bidt voor hun zielenrust. Beschut hen daarom, Oorsprong van alle barmhartigheid, in de schaduw van Uw vleugelen, voor altijd en bindt hun zielen in de bundel van eeuwig leven. De Eeuwige is hun erfdeel: moge Hij ons hun binding tot offer gedenken; moge hun verdienste ons en heel Israël tot blijvende voorspraak zijn. Laat de aarde hun bloed niet aan het oog onttrekken en laat er geen plaats zijn voor hun onverhoord geweeklaag. Mogen om hun verdiensten de geredden van Israël terugkeren naar het land dat hun rechtmatige erfenis is. Houdt toch de gerechtigheid van de heiligen altijd in Uw herinnering. Laat hen in vrede rusten, daar waar zich hun resten bevinden en doe hen herleven overeenkomstig hun lot aan het einde der tijden. Laten wij zeggen: Amen.

