

'BLIJVEND GEDENKEN'

programma
voor de
HERDENKING
JODENVERVOLGING
zondag 22 april 2018

Marekerk Leiden
19.30 uur



Sprekers

Truus de Haan

Truus is voorzitter van het Beraad Herdenking Jodenvervolging. Zij zal kort vertellen over het leven en reizen van haar familie, van Joods Amsterdam en Antwerpen, via Breda naar uiteindelijk Roermond.

Ronald Leopold

De heer Leopold is algemeen directeur van de Anne Frank Stichting. "Het leven van een 15-jarige nu en dat van Anne Frank in 1944 verschilt sterk van elkaar. Toch delen zij de droom van gelijke rechten voor iedereen, van een open en vrije samenleving, van jezelf kunnen zijn."

Muzikale medewerking

Barry J. Mehler, zang
Hester Groenleer, blokfluit
Matthias Havinga, piano

Graag stilte vooraf

Na de klok van 19.30 uur:

Blokfluit : Improvisatie
door Hester Groenleer

Begroeting en inleiding

door mevrouw Truus de Haan (voorzitter Beraad Herdenking Jodenvervolging)

Zang en piano : Ziemele – Jiddisch lied uit de concentratiekampen
door Barry J. Mehler en Rijk Jansen

Ieder noemt mij Zijmele (<i>zaadje</i>).	K'heb gehad een zusje,
O, hoe zwaar voor mij.	Zij is er niet meer
K'heb gehad een moeder,	Ach, waar ben je, Estertje,
K'heb haar al niet meer.	In deze zware tijd?
K'heb gehad een vadertje,	Ergens bij een boompje,
Hij heeft mij beschermd.	Ergens bij een hek.
Nu ben ik een smeerlap,	Ligt mijn broer Sjoimele,
Omdat ik ben een Jood.	Door een Duitser gedood.

K'heb gehad een thuis,
Nu gaat het mij slecht.
K'ben als een beest,
Dat de slager slacht.
God, kijk vanuit de hemel
Op de aarde neer.
Zie toch hoe je bloemen
Rijzen (*groeien*) in de stegen.

Voordracht : “*Laat me mezelf zijn . . .*” Waarom we blijven herdenken
de heer Ronald Leopold

Orgel en blokfluit : Melodie, uit Lyrisch Stücker – Edvard Grieg (1843-1907)
door Matthias Havinga en Hester Groenleer

Gedachtenis

Ter gedachtenis aan de Joodse Leidenaren die zijn weggevoerd en omgebracht, worden hun namen genoemd en bloemen geplaatst door jongeren en door leden van het Beraad.

ingeleid door Beatrix van Maanen en Ton de Gans (leden Beraad Herdenking Jodenvervolging)

Zang en piano : Psalm 130, Aus den Tiefen – Louis Lewandowski op basis van Kol Nidrei voor de Joodse gemeenten in Nürnberg en Stettin
door Barry J. Mehler en Matthias Havinga

Uit de diepte roep ik U Heer. Heer, hoor mijn stem, wees aandachtig,
luister naar mijn roep om genade.
Als U de zonden blijft gedenken, Heer, Heer, wie houdt dan stand?
Maar bij U is vergeving, daarom eert men U met ontzag.
Ik zie uit naar de Heer, mijn ziel ziet uit naar Hem en verlangt naar Zijn
woord. Mijn ziel verlangt naar de Heer, meer dan wachters naar de
morgen, meer dan wachters uitzien naar de morgen.
Israël, hoop op de Heer! Bij de Heer is genade, bij Hem is bevrijding, altijd
weer. Hij zal Israël bevrijden uit al zijn zonden.

Allen gaan staan.

Zang : El Male Rachamim
door Barry J. Mehler

Zeer barmhartige God, die in de hemel woont, schenk ongestoorde rust
onder de vleugels van uw majesteit, te midden van de heiligen en reinen
waar zij schitteren als stralen van het firmament.

Aan alle zielen van de zes miljoen Joden, slachtoffers van de Sjoa, mannen en
vrouwen, jongens en meisjes. Allen waren zij heilig en rein: onder hen
bevonden zich grote geleerden en rechtvaardigen, ceders van de Libanon en
meesters in de Tora. Zij werden vermoord, afgeslacht en verbrand, massaal
vermoord, verstikt en om het leven gebracht als martelaren door de Duitse
beulen en hun trawanten van andere nationaliteiten, in

Auschwitz, Bergen Belsen, Dachau, Majdanek, Mauthausen, Sobibor, Theresienstadt, Treblinka en andere vernietigingskampen in de Europese diaspora.

Deze hier verzamelde gemeenschap bidt voor hun zielenrust. Beschut hen daarom, Oorsprong van alle barmhartigheid, in de schaduw van Uw vleugelen, voor altijd en bindt hun zielen in de bundel van eeuwig leven. De Eeuwige is hun erfdeel: moge Hij ons hun binding tot offer gedenken; moge hun verdienste ons en heel Israël tot blijvende voorspraak zijn. Laat de aarde hun bloed niet aan het oog onttrekken en laat er geen plaats zijn voor hun onverhoord geweeklaag. Mogen om hun verdiensten de geredden van Israël terugkeren naar het land dat hun rechtmatige erfenis is. Houdt toch de gerechtigheid van de heiligen altijd in Uw herinnering. Laat hen in vrede rusten, daar waar zich hun resten bevinden en doe hen herleven overeenkomstig hun lot aan het einde der tijden. Laten wij zeggen: Amen.

Gesproken gebed : Kaddish
door Barry J. Mehler

Verheven en geheiligd worde Zijn grote Naam in de wereld die Hij schiep naar Zijn wil. Moge Hij Zijn koninkrijk vestigen in uw dagen en tijdens uw leven en nog in deze generatie van Jisraël, spoedig en in de nabije toekomst. Zegt daarop: Amen.

Moge Zijn grote Naam ten eeuwigden dage worden geprezen.

Geprezen, geloofd en verheerlijkt, hoog verheven, geroemd, bezongen en aanbeden zij de Naam van de Heilige, Hij zij geprezen, boven alle lofprijzingen, liederen en gezangen, en boven alle troost die in deze wereld kan worden uitgesproken. Zegt daarop: Amen.

Moge er volledige vrede komen vanuit de hemel en leven voor ons en voor heel Jisraël. Zegt daarop: Amen.

Hij die vrede maakt in Zijn sferen, moge Hij vrede maken voor ons, voor heel Jisraël en voor de hele mensheid. Zegt daarop: Amen.

Stilte

Allen gaan zitten.

Orgel en blokfluit : Pavan Lachrymae – Johan Schopp (1590-1667)
door Matthias Havinga en Hester Groenleer

Slotwoord
door Jan Groenleer (lid Beraad Herdenking Jodenvervolging)

Zegen : Birkat Kohanim – B' midbar 6: 24-26
door Barry J. Mehler

Moge de Eeuwige je zegenen en beschermen.
Moge dit Zijn wil zijn.
Moge de Eeuwige Zijn licht over je laten stralen
en je liefde geven. Moge dit Zijn wil zijn.
Moge de Eeuwige altijd bij je zijn en je met vrede omgeven.
Moge dit Zijn wil zijn.

Orgel en blokfluit : Little byrd, uit de Lyrische Stücke – Edvard Grieg (1843-1907)

Bij het weggaan is een collecte
voor de instandhouding van deze herdenkingen

Na afloop
bent u van harte uitgenodigd voor de ontmoeting in het Marehuis de .

Contact: beraadleiden@gmail.com

