

Slotwoord

door Amos Kater (*lid Beraad Herdenking Jodenvervolging*)

Zegen

'Birkat Kohanim' (B'midbar 6: 24-26)

door Ken Gould

Moge de Eeuwige je zegenen en beschermen.

Moge dit Zijn wil zijn.

Moge de Eeuwige Zijn licht over je laten stralen

en je liefde geven. Moge dit Zijn wil zijn.

Moge de Eeuwige altijd bij je zijn en je met vrede omgeven.

Moge dit Zijn wil zijn.

Bij het weggaan is een collecte

voor de instandhouding van deze herdenkingen

Na afloop

Bent u van harte uitgenodigd voor de *ontmoeting* in de Tuinzaal.

Hier wordt het boek van Natascha van Weezel te koop aangeboden

Graag zien we u terug

voor de herdenkingsbijeenkomst in 2017.

De datum wordt later bekend gemaakt.

Contact: beraadleiden@gmail.com

'BLIJVEND GEDENKEN'

programma
voor de
**HERDENKING
JODENVERVOLGING**
zondag 24 april 2016

Hooglandse Kerk Leiden
19.00 uur



Holocaust monument Berlijn

Hij die vrede maakt in Zijn sferen, moge Hij vrede maken voor ons, voor heel Jisraël en voor de hele mensheid. Zegt daarop: Amen.

Stilte - *allen gaan zitten*

Gedachtenis

Ter gedachtenis aan de Joodse Leidenaren die zijn weggevoerd en omgebracht in vernietigingskamp Sobibor worden hun namen genoemd en bloemen geplaatst door jongeren en leden van het Beraad.

Ingeleid door Truus de Haan (Lid Beraad)

Zang en piano

‘Aus den Hebräischen Gesängen’ – Robert Schumann (1810-1856)

door Ken Gould en Matthias Havinga

Mein Herz ist schwer! Auf! Von der Wand die Laute, – Nur sie allein mag ich noch hören, Entlocke mit geschickter Hand Ihr Töne, die das Herz betören. Kann noch mein Herz ein Hoffen nähren, Es zaubern diese Töne her, Und birgt mein trocknes Auge Zähren, Sie fließen, und mich brennt's nicht mehr! Nur tief sei, wild der Töne Fluß, Und von der Freude weggekehret! Ja, Sänger, daß ich weinen muß, Sonst wird das schwere Herz verzehret! Denn sieh! Von Kummer ward's genähret, Mit stummem Wachen trug es lang, Und jetzt vom Äußersten belehret, Da brech' es oder heil' im Sang.

Aansluitend steken leden van het *Beraad Herdenking Jodenvervolging* twee kaarsen aan, voor alle Joodse Leidenaren die vervolgd, weggevoerd en omgebracht zijn.

Zang: ‘Eli, Eli’ – compositie: David Zahavi, tekst: Hannah Szenes

door Ken Gould

Mijn God, mijn God, laat het nimmer eindigen:

Het zand, de zee, het geluid van het water, de bliksem van de hemel, het gebed van de mens.

Spreekster

Natascha van Weezel

Natascha van Weezel (1986) is schrijfster en filmmaakster. Zij schreef o.a. het boek 'De derde generatie, kleinkinderen van de Holocaust'.

Muzikale medewerking

Hester Groenleer, blokfluit

Ken Gould, chazan

Matthias Havinga, orgel en piano

Graag stilte vooraf

Na de klok van 19.00 uur:

Blokfluitspel: improvisatie
door Hester Groenleer

Begroeting
door ds. Ad Alblas (voorzitter Beraad Herdenking Jodenvervolging)

Blokfluit en orgel
‘Doulce Memoire’ – Diego Ortiz (1510-1570)
door Hester Groenleer en Matthias Havinga

Voordracht
‘De derde generatie – Kleinkinderen van de Holocaust’
door Natascha van Weezel

Blokfluit
‘Engels nachtegaeltje’ – Jacob van Eyck (1590-1657)
door Hester Groenleer

Allen gaan staan

Zang
‘El Male Rachamim’
door Ken Gould

Zeer barmhartige God, die in de hemel woont, schenk ongestoorde rust onder de vleugels van uw majesteit, te midden van de heiligen en reinen waar zij schitteren als stralen van het firmament.
Aan alle zielen van de zes miljoen Joden, slachtoffers van de Sjoa, mannen en vrouwen, jongens en meisjes. Allen waren zij heilig en rein: onder hen

bevonden zich grote geleerden en rechtvaardigen, ceders van de Libanon en meesters in de Tora. Zij werden vermoord, afgeslacht en verbrand, massaal vermoord, verstikt en om het leven gebracht als martelaren door de Duitse beulen en hun trawanten van andere nationaliteiten, in Auschwitz, Bergen Belsen, Dachau, Majdanek, Mauthausen, Sobibor, Theresienstadt, Treblinka en andere vernietigingskampen in de Europese diaspora.
Deze hier verzamelde gemeenschap bidt voor hun zielenrust. Beschut hen daarom, Oorsprong van alle barmhartigheid, in de schaduw van uw vleugelen, voor altijd en bindt hun zielen in de bundel van eeuwig leven. De Eeuwige is hun erfdeel: moge Hij ons hun binding tot offer gedenken; moge hun verdienste ons en heel Israël tot blijvende voorspraak zijn. Laat de aarde hun bloed niet aan het oog onttrekken en laat er geen plaats zijn voor hun onverhoord geweeklaag. Mogen om hun verdiensten de geredden van Israël terugkeren naar het land dat hun rechtmatige erfenis is. Houdt toch de gerechtigheid van de heiligen altijd in uw herinnering. Laat hen in vrede rusten, daar waar zich hun resten bevinden en doe hen herleven overeenkomstig hun lot aan het einde der tijden. Laten wij zeggen: Amen.

Gesproken gebed
‘Kaddish’
door Ken Gould

Verheven en geheiligd worde Zijn grote Naam in de wereld die Hij schiep naar Zijn wil. Moge Hij Zijn koninkrijk vestigen in uw dagen en tijdens uw leven en nog in deze generatie van Jisraël, spoedig en in de nabije toekomst. Zegt daarop: Amen.
Moge Zijn grote Naam ten eeuwigen dage worden geprezen. Geprezen, geloofd en verheerlijkt, hoog verheven, geroemd, bezongen en aanbeden zij de Naam van de Heilige, Hij zij geprezen, boven alle lofprijzingen, liederen en gezangen, en boven alle troost die in deze wereld kan worden uitgesproken. Zegt daarop: Amen.
Moge er volledige vrede komen vanuit de hemel en leven voor ons en voor heel Jisraël. Zegt daarop: Amen.